

デザインフォーラム

2014.12.13 sat 13:00-17:30
大日本印刷 DNP五反田ビル

定員：100名 ※定員に達し次第申込みを締切らせていただきます
申込方法：申込先 aspac@jpf.go.jp [12/5 fri 申込締切り]
参加者氏名・ご所属(学校名・会社名)・電話番号を記載のうえ、上記アドレスまでメールにてお申し込みください。

ACCESS JR山手線 五反田駅 西口 徒歩6分 東急池上線 五反田駅 西口 徒歩6分
都営浅草線 五反田駅 A2出口 徒歩6分 東急目黒線 不動前駅 徒歩8分



受賞・入選作品展

TOKYO & OSAKA



※画像はすべて過去の作品展のものです

TOKYO
2014.12.10 wed - 12.16 tue

大日本印刷
DNP市谷町ビル
コミュニケーションプラザ
ドットDNP 2Fイベントゾーン
10:00-18:00 ※日曜休館

ACCESS
有楽町線市ヶ谷駅 6番出口 徒歩1分
南北線市ヶ谷駅 6番出口 徒歩1分
JR市ヶ谷駅 徒歩5分
都営新宿線市ヶ谷駅 1番出口 徒歩6分



OSAKA
2015.1.14 wed - 1.20 tue

グランフロント大阪
北館ナレッジキャピタル
カフェラボ
エキジビションスペース
8:00-23:00 ※無休

ACCESS
JR大阪駅 中央北口 2F 連絡デッキ直通



▶ 韓国(ソウル)、タイ(バンコク)、インドネシア(バンドン)でも巡回展を開催予定です。

ASPAc アジア学生パッケージデザインコンテスト デザインフォーラム 2014.12.13 sat

PROGRAM 01 13:00-14:30 基調講演 出井伸之氏

世界の時代の変化とともに速度を上げて変革が続いています。そのような混迷の時代の中で、我々は何をどのように考えて行動すべきかについて解説します。また、そのような時代にアジアにどのようなオポチュニティがあるのかについても、ご説明させていただきます。

出井 伸之 IDEI NOBUYUKI
クオタムリープ株式会社 代表取締役 ファウンダー&CEO

2005年6月にソニー会長兼グループCEOを退任後、2006年9月にクオタムリープ株式会社を設立。2012年6月にNPO法人アジア・イノベーターズ・イニシアティブを設立、理事長就任。現在、アクセンチュア（2006年2月より）、百度公司（Baidu, 2007年6月より）、フリービット（2007年6月より）、レノボ・グループ（Lenovo, 2011年9月より）、マネックス・グループ（2013年6月より）の社外取締役等も務めている。

1960年早稲田大学卒業後、ソニー入社。入社後はスイス駐在、ソニーフランスの設立など海外事業に主に従事。帰国後オーディオ事業部長、ホームビデオ事業本部長などを歴任したのち、1989年取締役就任。1995年から2000年まで社長兼COOとして、2000年から2005年までは会長兼グループCEOとして、約10年にわたりSONY経営のトップを担った。

在任期間中、VAIO PC、エリクソン社合併でのモバイル事業、ソニーのエンターテインメントコンテンツを利用したオンライン配信サービスなどといった、新しいIT・ネットワーク事業立ち上げを次々に実施、独自の“AV/IT”路線を進め、ソニー変革を主導した。

[著書] 「日本大転換」幻冬舎新書 「日本進化論」幻冬舎新書 「迷いと決断」新潮新書
「非連続の時代」新潮社 「ONとOFF」新潮社 他多数



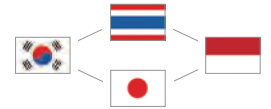
PROGRAM 02 14:30-15:00 受賞者プレゼンテーション

優秀な作品を作った各国の学生による
渾身のプレゼンテーションです。
ここから未来のデザインスターが誕生
します。



PROGRAM 03 15:15-17:30 ASIA TREND NOW

各国代表デザイナーによる夢の講演が
実現します。
アジアの最新トレンドを感じてください。
(同時通訳がございます)



KOREA

Lee, Sookja

韓国パッケージデザイン協会
会長

(株) ナッソデザイン室総括。大韓民国パッケージデザイン大展審査委員。大韓民国産業デザイン展審査委員。社団法人韓国デザイン団体総連合会副会長。南ソウル大学校兼任教授。韓国 Best Package Design 大賞受賞。現在、リーグラフィックス(LeeGraphics)代表。



THAILAND

Somchana
Kangwarnjit

Prompt Design ファウンダー/
タイグラフィックデザイナーズ協会理事

2009年に Prompt Design 設立。戦略やデザイン制作における新たな体験の提案を通じてクライアントのブランド構築やビジネス支援を行う。



Chatchai
Rabeabthum

YOD CORPORATION CO., LTD
マネージングディレクター

Singha, Mistineなどのサービス・商品デザインディレクションや、政府機関であるTCDC, TISTR, DITPにて経営者向けのデザインレクチャーを行う。



INDONESIA

Irvan A. Noe'man,
M ID

BD+A Design company
ファウンダー

1988年にBD+A Design company設立。BI-CIを専門とし、グラフィックデザインやプロダクトデザインなど幅広いサービスを提供。1999年からは「the Design Alliance Asia」として12のアジア・中東の国々と提携を結び、協同でコンサルティングを行っている。



JAPAN

加藤 芳夫

公益社団法人
日本パッケージデザイン協会
理事長

サントリーデザイン部長を経てサントリー食品インターナショナル(株)ブランド戦略部シニアスペシャリスト。クリエイティブディレクター。主なブランド開発・BOS S、DAKARA、なっちゃんなど。愛知県立芸大、東京芸大、多摩美術大学、各非常勤講師。国際パッケージコンペ、ベントアワード日本代表審査員、名誉受賞殿堂入り。



主催 | アジア学生パッケージデザイン
交流プロジェクト実行委員会

共催 | JAPAN FOUNDATION
国際交流基金

JPDA | 公益社団法人
日本パッケージデザイン協会

特別協賛 | LOTTE

協賛 | KOKUYO

DNP 大日本印刷

BRAVIS
INTERNATIONAL

賛助 | AJINOMOTO 有限会社小川裕子デザイン | 近畿日本グループ 有限会社川路ヨウセイデザインオフィス | SUNTORY 株式会社サンデザインアソシエーツ | DAISHO 株式会社G K京都 | DESIGN FORCE 有限会社永島学デザイン室 | C&C 株式会社ベネディクト | NISSIN 日清食品 株式会社モリックス | HEIWA PAPER | MAXRADIAN DESIGN

協力 | 韓国：韓国パッケージデザイン協会(KPDA) 株式会社大弘企画 | タイ：Thailand Creative & Design Center(TCDC) | インドネシア：School of Creative Industries, Telkom University

後援 | 日本：公益財団法人横浜芸術文化振興財団 公益社団法人日本インダストリアルデザイナー協会(JIDA)、公益社団法人日本インテリアデザイナー協会(JID)、一般社団法人日本空間デザイン協会(DSA)、公益社団法人日本クラフトデザイン協会(JCDA)、公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会(JAGDA)、公益社団法人日本サインデザイン協会(SDA)、公益社団法人日本ジュエリーデザイナー協会(JJDA)

タイ：Packaging and Printing Industry Development Sub-division, Division of Sectoral Industries Development, Department of Industrial Promotion, Ministry of Industry The Thai Packaging Association (TPA) Thai Packaging Centre, Thailand Institute of Scientific and Technological Research (TISTR), Ministry of Science and Technology Thai Containers Group Co. Ltd.(SCG) (敬称略五十音順)